

Псковские учителя в Израиле: Сил гулять по Иерусалиму не оставалось

Молодые педагоги прошли стажировку в Международной школе мемориала «Яд Вашем»

Наталья и Татьяна Мурашоны - родные сестры. Обе несколько лет назад окончили Псковский университет, теперь работают учителями в псковских школах. Наталья преподает русский язык и литературу в лицее №4, а Татьяна - географию и ОБЖ в ПЛК. Нормально последние лет дружки работают над междисциплинарным, межкультурным проектом «Мы вместе» - в этом наша сила, мы разные - в этом наша богатство, который и привел их в Иерусалим.

Бабочка в память о холокосте

- Началось все с того, что 4 года назад я приняла участие в областном конкурсе «Путь в творчество» и стала победителем в номинации «Методические разработки уроков и внеклассных мероприятий», - рассказывает Татьяна. - Это побудило меня продолжить работу. Спустя год в псковской газете «Вестник» мной поступило приглашение к теме холокоста.

Идея же самого проекта родилась при участии в международном конкурсе дистанционного форума «Образование гражданское и национальное идентичности в мировой среде». Другими задачами плана, выступили и фактически сразу же приступили к его реализации.

- Цель проекта заключается в том, чтобы создать условия для развития творческих качеств личности школьников, - объясняет Наталья. - Акцент при этом делается на те качества личности, которые помогают ценить культуру и социально различие между людьми, воспитывают терпимость, толерантность отношению к окружающим.

Проект привнес сестры Мурашоны не одну победу в конкурсах на общешкольном, районном и областном уровне, так и российский уровень. На его основе были разработаны курсы для семинаров, кружков школы. Однако на этом молодые педагоги

Творческие работы своих учеников девушки передали в школы Израиле и музей «Яд Вашем».



С доктором Аском Шнейер, который был автором нашей заявки, провайдера холокоста Доры Ротберг.

не остановились - теперь к реализации проекта они подключили школьников.

- Нередко мы приезжали к проекту из Санкт-Петербурга, который проводится в память о погибших во время холокоста. Проект порождает стихотворение «Бабочки» Павла Фридкина, погибшего в Освенциме. Мы призываем учащихся сделать свое бабочку, нарисовать, вышить, вырезать... Каждая бабочка могла быть посвящена конкретному ребенку, погибшему в годы холокоста. Все работы мы передали во время стажировки в музей Берлея Визманского тетто и в израильские школы.

Совместными усилиями учеников и учителей появились и презентации о жизни Доры Ротберг, нашей землячки из Острова, пережившей холокост. Результаты этой работы были представлены не только на международная конференция в Пскове, но и за рубежом. Авторитетное интервью, которое дает старшая музей - руководитель Залла Йенн («Яд Вашем», Израиль) Афри

Шнейер, с девушками поделилась, координатор образовательных программ Центра гражданского образования ПМЭКО, региональный координатор НТЦ «Юность» по Псковской области Татьяна Пискава.

- Находясь в Иерусалиме на стажировке, мы познакомилась с доктором Аском Шнейером, - рассказала Наталья. - Для нас это большая честь. Он известный специалист по истории судьбы советских военнопленных в годы войны, автор книг на русском и иврите по этой проблеме.

Медовый Иерусалим

Приглашение же в Иерусалим (Израиль) бастры получили 10 итогом успешной работы на занятиях Летней школы для слушателей Международных курсов по подготовке преподавателей темы холокоста, которая прошла прошлым летом в Москве. Вместе с ними стажировку в Международной школе мемориала «Яд Вашем» (Израиль) продолжили преподаватели школ,

КСТАТИ

В ходе стажировки группа российских педагогов встретилась с Элиахим Зегальем (Россия), первым ивритским холокост. Гвардии полковник в отставке, профессор по специальности «Музыкальное искусство» он преподавал Марк у Бернису, Владимир Шильманко, Ларри Рускановой и Эрнст Пьяцца. Звезда Зегаль для учеников из Пскова передал письменное обращение. В нем он призывает учеников любить свое страны, быть не патриотами и хорошо учиться.

уроков, музейные и архивные работники из 16 регионов России.

- Когда мы этот проект начинали, даже и не мечтали о поездке в Израиль, - признается Татьяна. - А самое большое, на что надеялись, участие в летней школе в Москве, так это на публикации нашего материала. Аэропорт Бен-Гурион встретил псковских педагогов дружелюбно и впрямь солнечно. - Если честно, то и думала, что будет

БЛАГОДАРНОСТЬ

Наталья и Татьяна выражают огромную благодарность и признательность организаторам семинара Аске Гурбар и Илья Ашкенази (НТЦ «Юность», Россия, г. Москва), Ноз Сегал («Яд Вашем», Израиль), а также Татьяне Пискава, региональному координатору НТЦ «Юность» по Псковской области.

полном, - говорит Татьяна. - Но Иерусалим находится в горах, поэтому было довольно прохладно и пришлось даже ходить в куртки. А вот у моря мы могли себе позволить и платья, и шорты.

Первый день работы начался с лекции, а уже вечером гостей ждала программа по вечернему Иерусалиму.

- У нас свободного времени практически не было, - рассказывает Татьяна. - Спор в 7.30 утра, а в 8.00 или 8.30 уже начинаются лекции, практически занятия и семинары. В течение дня нас возили на экскурсию, а потом снова занятия. После 19.00 мы шли гулять и окончательно освобождались после 21.00. И при этом жилием все время по Иерусалиму уже не было никаких, да как и не спали. Градусники о том, что случается непогода, жары. А вообщем город, конечно, красивый. Из-за спускающего расположения зданий он выглядит необычно. Построен в древнем стиле, все каменное, медово-золотистых оттенков. Когда вечером солнце садится, город окрашивается в светло-желтый цвет. Что примечательно, в практические на вечера в город мистиками, даю мужчинам у нас все идет в холостом виде рубашки, черные брюки и пиджаки, шляпы.

Беспощадное Мертвое море

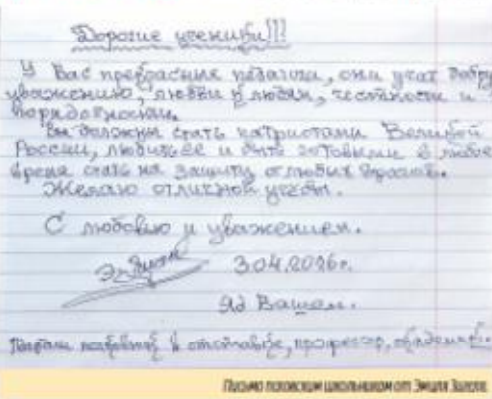
Программа стажировки была очень насыщенной. Судяно занятия постепенно перемещались с экскурсиями. Девушкам удалось побывать в Храме гробов Голгофы, в монашеском монастыре, который находится на берегу Галилейского моря, были в Стены Плача, проехали вдоль ущелья Палестины Опанской, видели постройки бедняков в пустыне, были на шашлыке, в оазисах. Они посетили знаменитый музей Иерусалим, где представлено древнее искусство, мемориальное кладбище на Паре Перце и Музей Перце. Были на Патакские вышках, в Иудейской долине, где погружались в реку Иордан.

Были на Средиземном и Галилейском море, экскурсиям удалось даже в Мертвом море.

- Понравь купаниям с нами провали инструктаж, - говорит Татьяна. - Сказали, что плавать в нем нельзя, потому что если поплавать в воде, то можно получить ожоги. Объяснили, как правильно в воду идти, повернуться. Я неидеально, но поплавала. Правда, вода в таз мне все-таки пошла, мало не показалось. А еще, читая об этом море, и хотела проверить, действительно ли можно читать книжку, пока на воде. Попробовала. Получилось. Молоко.

- Участие в работе семинара стало для нас первым опытом зарубежных стажировок, - отмечает Наталья. - Это отличный стимул. Поездка позволила нам открыть новые перспективы в работе по преподаванию темы холокоста.

Ольга Нефедова
резидентка проекта 17.01.2016



Письмо псковским школьникам от Элиахим Зегаль.