Cеминар начался с представления участников, во время которого руководитель учебных программ на русском языке  Маша Поллак - Розенберг предложила присутствующим озвучить свои ожидания от данной стажировки. Среди участников семинара были преподаватели высшей школы и институтов повышения квалификации, библиотекарь, но большинство - учителя образовательных учреждений. Поэтому, несмотря на широкий спектр ожиданий от данного мероприятия, большая часть аудитории подчеркнула, что с интересом познакомится с методикой преподавания темы Холокоста, а не только расширит свои теоретические познания по данной проблеме.

Как за ограниченное учебное время познакомить российских школьником с историей Холокоста? Какие темы должны стать приоритетными? Какие средства обучения стоит выбирать для того, чтобы заинтересовать данной проблемой современную молодежь? Каким образом можно увековечивать память о событиях Катастрофы? У каждого участника семинара, также как и у меня, подобные вопросы возникали, т.к. в Международную  школу  «Яд Вашем» приехали люди, имеющие практический опыт работы по теме Холокоста. И, безусловно, стажировка помогла всем нам увидеть новые возможности в преподавании данной темы.

В первую очередь в методическом плане хотелось бы отметить занятия г-жи Ноа Сигал, Маши Поллак - Розенберг, ОритМаргалиёт, д-ра Арона Шнеер, которые на практике продемонстрировали, что при работе с детьми особое место необходимо уделять истории Человека в период Катастрофы. Только через погружение в мир отдельного человека, изучение и "проживание" его судьбы, понимание его поведения возможно показать глубину трагедии всего еврейского населения, да и других народов, переживших войну.

Мы согласны с мнением г-жи Ноа Сигал, которая во время презентации проектов участников семинара отметила, что сегодня школьники "перенасыщены" информацией, сцены жестокости и насилия ежедневно присутствуют в материалах СМИ. Поэтому не стоит в своей работе еще и еще раз демонстрировать детям фотоматериалы с убитыми людьми, чтобы подчеркнуть зверства нацистов. Вышеперечисленные лекторы, а также г-жа Анна Риненберг, познакомили слушателей с учебными пособиями, фильмами Яд Вашем, позволяющими использовать большое количество других современных методических приемов в процессе преподавания темы Холокоста. Кроме того, г-жа Анна Риненбергпродемонстрировала как можно работать в отсутствии очевидцев Катастрофы. Мы смогли увидеть результаты проекта "Генезис" и еще раз убедились, насколько эффективной может быть исследовательская деятельность учащихся.

Лекции и практикумы по отражению темы Холокоста в искусстве, литературе безусловно были интересны с методической точки зрения. Мы разделяем точку зрения участницы группы Ольги Моньчаковской, что сегодня аллегорический язык литературы, изобразительного искусства, кино,документальных свидетельств позволяет не только ввестиподростков в непростой и деликатный разговор о трагических страницах прошлого, но и пробудить потребность в необходимости самостоятельного изучения темы.

Особенно хотелось бы отметить занятия, во время которых участники семинара имели возможность посетить исторические экспозиции музея Яд Вашем и музея Герцля, экскурсию в Долину Общин, по комплексу Яд Вашем и посещение Детского мемориала. Лекторы на высочайшем уровне показали возможности музейной педагогики. Современные мультимедийные технологии в сочетании с традиционными музейными экспонатами, эмоциональной подачей материала и интерактивными методами проведения занятия дают возможность на более высоком уровне использовать потенциал музейных комплексов. Не случайно, что многие педагоги приоритетной задачей для себя определили изменения в методике работы в школьном музее, в организации музейного пространства. Кроме того, как отметила Елена Некрылова, посещение музея Яд Вашем, Детского мемориала, созданных с такой любовью к истории народа и с такой заботой о людях, переживших Холокост, способствовали главной цели обучения – формированию устойчивой мотивации педагогов к изучению этой сложнейшей темы как необходимого элемента воспитания гражданских качеств личности на уроках и во внеурочной деятельности.

Встреча с Эмилем Зигелем еще раз убедила присутствующих, что люди, пережившие Катастрофу, смотрят на мир другими глазами: ценят в жизни каждый миг, радуются возможности общаться. Поэтому, встречаясь с очевидцами событий Второй мировой войны, мы не только более подробно узнаем о том, "как это было", но и учимся у них жизнелюбию, оптимизму. Такие качества личности особенно необходимы современному человеку.

Таким образом, в ходе стажировки мы получили возможность не только углубить свои знания по проблеме Холокоста, но и познакомились с современными методами преподавания данной темы, что с благодарностью отмечаем в своем отзыве.

Наталья Масюкова , руководитель кафедры гуманитарных дисциплин Ставропольского краевого института развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования, г.Ставрополь.

,