

ХОЛОКОСТ

ОТ РЕДАКТОРА

Очередной выпуск бюллетеня рассказывает о насыщенной жизни нашего Центра и его партнеров и друзей в конце марта — июне 2013г. В двух зарубежных стажировках в Израиле и Германии приняли участие 40 педагогов из более чем 25 регионов России. О своих впечатлениях и полученном опыте рассказывают сами участники поездок. В Орле, Оренбурге, Екатеринбурге, Томске и Красноярске были проведены выездные семинары учителей, прочитаны лекции для студентов.

О новом фильме Леонида Млечина, посвященном восстанию в Варшавском гетто, размышляет Илья Альтман. Своими наблюдениями делятся сотрудники Центра, принявшие участие в международных конференциях в Польше, Франции и Латвии. Публикуется отчет о презентации книги сербского православного епископа об историографии Холокоста в этой стране. Она была проведена в Музее еврейского наследия и Холокоста и организована совместно с Общественной палатой РФ. Другая презентация была посвящена изданию уже 3-го выпуска сборника «Сохрани мои письма...». Примечательно, что 22 июня одна из самых популярных российских газет — «Московский комсомолец» — поместила подборку писем и дневников из наших сборников.

Событием Московского международного кинофестиваля стала документальная лента об отношении к Холокосту современной российской молодежи. Из откликов в интернете можно узнать, насколько неоднозначно отнеслись к самой идее показать Холокост глазами молодежи в нашей стране. Надеемся, что педагоги, сотрудничающие с нашим центром, используют этот фильм в своей работе.

Из других материалов отметим информацию о том, как впервые в России почтили память малоизвестной группы жертв Холокоста — евреев из венгерских трудовых батальонов на Восточном фронте. Осенью 2013 г. Центр «Холокост» выступает организатором двух крупных конференций: 1–3 сентября во Владикавказе («Дети-жертвы террора в новейшей истории») и 14–17 ноября в Калининграде (к 75-летию «Хрустальной ночи»).

Об этом и многом другом Вы узнаете со страниц очередного выпуска бюллетеня.

«Холокост — это клей для обоев?»

Так называется документальный фильм российского режиссера Мумина Шакирова, показанный 22 июня, в день начала Великой Отечественной войны, в конкурсной программе 35-го Московского международного кинофестиваля. Примечательно, что это единственный российский фильм из 8 лент, отобранных для фестиваля в данной номинации. Картина рассказывает о поездке в Освенцим двух московских студенток Евгении и Ксении, участниц скандального телевизионного шоу на МУЗ-ТВ «Безумно красивые».

На этой передаче, вышедшей в эфир в декабре 2011 года, близняшки Каратыгины на вопрос «Что такое Холокост?», немного поспорив, ответили: «Это клей для обоев». Одна из девушек откровенно призналась, что этот термин «ничего не говорит ей». Видео передачи было выложено в Интернете; его просмотрели сотни тысяч человек. Оно вызвало серьезную дискуссию о том, как история Великой Отечественной преподается в школах страны, чьи войска освободили лагерь смерти Освенцим (Аушвиц) и что современная молодежь вообще знает о Второй Мировой.

Вскоре Мумин Шакиров пригласил девушек на «Радио Свобода». В передаче приняла участие президент Фонда «Холокост» Алла Гербер. Там-то и родилась

Мумин Шакиров



идея: свозить сестер в Освенцим и снять фильм об этом. Несколько слов о М. Шакирове. Родился в Душанбе. Закончил режиссерский факультет ВГИКа. Автор нескольких документальных и игровых картин, участвовавших в престижных российских кинофестивалях. Как журналист освещал военные конфликты в Таджикистане, Чечне, Абхазии, Афганистане и Югославии. Вот как сам автор фильма рассказал о нем сайту ММКФ (приводим интервью в сокращении):

— **Общественность отреагировала на сестер Каратыгиных так же, как на Свету из Иванова, — увидело в них яркий пример безграмотности провинциальной молодежи и предмет для злых насмешек. Но вы почему-то посчитали, что они заслуживают большего внимания. Почему?**

— Я читал отзывы и отслеживал всю реакцию, и она была неоднородной. С одной стороны, случилось осеннее обострение у антисемитов, которые всегда только и ждут момента, чтобы впрыснуть свой яд. Другие больше смеялись акцент на школьное образование. А мне было просто по-человечески интересно разобраться, из какого сора растут такие цветы жизни, как эти девочки. ...Я предположил, что все подстроено специально, ради рейтингов. Поэтому я решил найти этих девчонок и во всем разобраться. И девочки с радостью согласились прийти.

— **При этом, придя к вам на передачу, они так и не потрудились узнать, что же такое «Холокост». Они даже не очень понимали, кто такие евреи, — то есть не проявили минимального любопытства. Почему вы решили, что ими все же стоит заниматься дальше?**

— Это правда. Но когда ты сидишь рядом с людьми и общаешься тет-а-тет, то видишь больше. Было понятно, что эти девочки честны и чисты. Я не увидел никакого порока в их глазах, кроме того, что они, как все молодые люди, хотели прославиться. Я пригласил на передачу еще и президента фонда «Холо-

НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ «ХОЛОКОСТ»



Сестры Каратыгины (фото: Мумин Шакиров) кист» Аллу Гербер, которую до эфира попросил: «Алла Ефремовна, давайте мы будем с девочками говорить абсолютно на равных, с уважением». В результате, мне кажется, мы подобрали очень верную интонацию, и стало очевидно, что это очень незащищенные, нежные создания, которые просто многого не знают. Я увидел в них приличных людей.

— Дорога прошла без неприятных приключений?

— В поезде у нас случилась одна ссора, которую, к сожалению, мы не смогли снять. Я как-то спросил девочек: «Почему вы, зная, что не смогли на телевидении ответить на вопрос про Освенцим, к моей программе все еще так и не поинтересовались правильным ответом? Значит, вы не любопытны?» На это Женя ответила: «Да, я не любопытна!», резко вскочила, вылетела из купе — и в слезы. Видимо, этот вопрос прозвучал осуждающе...



— Как вы думаете, это поездка на них повлияла?

— Думаю, что эта история немного изменила их. В начале картины есть эпизод, где они рассказывают, как вели себя после той злополучной телепередачи: «Вот мы идем в метро и думаем — смотрите на нас, это же мы, те самые, кто



были по телевизору!». Они совершенно не парились, что за этим словом, которого они не знали, стоит колоссальная трагедия. Во второй же части фильма есть их длинный монолог о том, что с ними произошло в результате посещения лагеря Аушвиц-Биркенау. Они очень пожалели, что раньше не интересовались ни



Второй мировой войной, ни историей Холокоста. Как я написал у нас на сайте, они повзрослели за два дня...

На пресс-конференции после показа фильма, который был создан при поддержке Российского еврейского конгресса и ряда других организаций, М. Шакиров поблагодарил Аллу Гербер, одной из первых поддержавшей его идею. Польский журналист Зигмунд Дзеньчоловски, продюсер ленты, говорил о том, что фильм призывает к доброте. Он также опросил своих российских знакомых, что означает термин «Холокост», и, в большинстве случаев, не получил ответ на этот вопрос. Председатель попечительского совета проекта «Память о Холокосте» Юрий Домбровский рассказал о 400 местах захороне-



ний евреев на территории России, где на памятниках не указана национальность жертв и нет слова «Холокост».

Илья Альтман отметил важность фильма для российской молодежи и пе-

дагогов и выразил надежду, что на образовательных семинарах и молодежных дискуссионных клубах по теме Великой Отечественной войны и Холокоста, он станет предметом диалога со школьниками и студентами. «Мы видели на экране учительницу из Владимира (именно там девушки окончили

лицей-интернат), которая подчеркнула, что просто упоминать термин на уроках — недостаточно. «Если бы я нашла материалы и они меня заинтересовали, обязательно провела бы отдельный урок», — так завершила она свое интервью. Я знаю,



что почти во всех владимирских школах говорят о теме Холокоста. Видимо, этого недостаточно. Только Национальный день памяти жертв Холокоста и воинов-освободителей лагерей смерти позволит ученикам, их родителям и педагогам России осознать, что стоит за этим термином», — считает сопредседатель Центра «Холокост».



«Семинар в «Яд Вашем» – это уникальный подарок для каждого педагога»

В первой декаде апреля в Международной школе по изучению Холокоста «Яд Вашем» прошел очередной ежегодный семинар для преподавателей российских общеобразовательных учреждений. В нем участвовало 26 представителей 20 городов и регионов России. Были представлены Республики: Бурятия, Мордовия, Удмуртия, Северная Осетия – Алания; города: Владимир, Екатеринбург, Киров, Москва, Оренбург, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Таганрог, Тамбов, Тверь, Тольятти, Хабаровск, Челябинск и п. Буй (Костромская область). Публикуем отзывы некоторых участников:

Наш семинар начался с посещения исторических мест Иерусалима, с погружения в историю еврейского народа. На открытии выступили Алла Гербер (Россия, Фонд «Холокост»), Маша Поллак-Розенберг (руководитель русскоязычных программ Международной школы «Яд Вашем») и Ноа Сигал (сотрудник Международной школы). В ходе семинара мы прослушали лекции профессоров разных университетов и научных центров Израиля, которые поражали высокой эрудицией, глубокими знаниями и профессионализмом. Это были д-р З. Дашевский, М. Юшковский (Бар-Иланский университет), д-р Р. Ваго (Тель-Авивский университет), д-р И. Лурье, М. Бейзер, З. Копельман, Д. Романовский (Еврейский университет, Иерусалим).

Большой интерес у слушателей вызвали занятия специалистов мемориального комплекса «Яд Вашем», которые познакомили нас с интереснейшими учебными пособиями, подготовленные с учетом последних достижений гуманитарных наук и цифровых технологий. Ноа Сигал провела занятие по теме «Голоса и лица ушедшего мира». Ее передвижная выставка-практикум вызвала большой интерес и активность слушателей. Нам кажется, что такой подход с использованием текста и ролевых позиций способен приблизить понимание произошедших событий, осознать трагедию народа с эмоциональных позиций. В кулуарах мы долго обсуждали эту форму занятия.

Особо хочется отметить лекцию г-жи О. Маргалиёт по теме «Педагогический подход к преподаванию темы Катастрофы в Яд Вашем». Это занятие, как и практикум Ирит Абрамски по теме

«Нацистская идеология и евреи», поразили слушателей логикой и структурой изложения материала, а также созданием эмоционального фона и грамотной организацией самостоятельной работы с документами и первоисточниками. При осмотре музейных экспозиций, нас особенно тронуло посещение Детского мемориала.

Очень приятно, что участники семинара смогли представить опыт своей работы. Впечатлил опыт гимназии г. Ростова-на-Дону (Мирошникова Л.Д.) по увековечиванию памяти погибших в годы Холокоста.

Очень приятно, что кроме интересной и напряженной учебы, были организованы экскурсии и поездки по самым историческим и замечательным местам Израиля: экскурсия по г. Иерусалиму, поездка на Массаду и Мертвое море, экскурсия в Иорданскую долину, на Галилейское море, на Голанские высоты и др. Понимание еврейской истории и страны, недавно созданной в пустыне, а также трагедии такого великого народа в годы Второй мировой войны, невозможно без такого тонкого и чувственного прикосновения к ее историческим местам. Поэтому отдельное большое спасибо гиду Р. Златопольской.

Неизгладимое впечатление на нас, слушателей курсов, произвело участие в церемонии, посвященной Дню Катастрофы и Героизма с участием первых лиц государства.

Можно сказать, что пройдут годы, но я буду с теплотой и удовольствием вспоминать эту поездку в Израиль. Удивительно, но данное обучение я воспринимаю как чудо, а реальность превзошла все мои ожидания!

Тема «Холокоста» открывает большие возможности для реализации мультикультурализма, поликультурности, а главное – понимания, что мы разные, но мы все живем в «хрустальном» мире. И от нас всех зависит будущее нашей планеты – Земля...

Марина Цыренова, кандидат педагогических наук, директор Института непрерывного образования Бурятского государственного университета

На мой взгляд, важнейшими результатами стажировки являются:

– Среди участников семинара органи-

чно были представлены учителя и вузовские преподаватели, методисты и архивные работники, библиотекари и организаторы педагогического процесса, представлявшие разные регионы, учебные заведения, этноконфессиональные группы и социокультурные категории.

– Программа поездки сочетала не только высокий теоретический и методический уровень собственно занятий по теме Холокоста, но и весьма насыщенную страноведческую и культурно-историческую компоненту. Так, для большинства участников стали открытием многие страницы становления и развития еврейского этноса, государства Израиль, что позволяет по новому преподавать в контексте развития цивилизационного подхода и учитывать современные тенденции мирового миропорядка.

– Фактические, в результате совместной работы на семинаре и мероприятий центра «Холокост», сложилась устойчивая информационная и теоретико-практическая сеть единомышленников. Участники семинара не были оторваны друг от друга, а, напротив, после занятий и уже после окончания стажировки, продолжают обмениваться между собой информацией, разработками по теме

Выступает д-р Арон Шнеер





На семинаре в «Яд Вашем»

Холокоста и т.п. Было бы полезным провести спустя год опрос о результатах, которые достигли участники стажировки по теме Холокост в своих регионах и учебных заведениях.

— Личное участие А.Е.Гербер и И.А.Альтмана в занятиях, и их советы и рекомендации создавали удивительную обстановку сотворчества и единомыслия, которые проявлялись как на самих занятиях, так и период вечерних обсуждений результатов обучения.

Для меня лично семинар в Иерусалиме позволил сформировать перспективный план работы по изучению темы Холокоста в Тамбовской области: будет создано региональное отделение Центра «Холокост»; начато обследование региональных архивов по поиску информации о жертвах и отношении в теме Холокоста в регионе;

— уже проведены четыре лекции-презентации о поездке в Яд Вашем и современных аспектах изучения темы Холокост перед студентами юридического факультета (3 группы — 193 человека) и в медицинском колледже (2 группы студентов — 58 человек). Запланированы интервью в областных СМИ (Ради, телевидении и газетах в июле и августе 2013 г.); в июне 2013 г. будет проведен семинар участников студенческих исследований по теме Холокоста; будут поданы заявки и работы студентов и преподавателей на конкурс 2013 г. (не менее 25 работ); запланированы мероприятия совместно с еврейской общиной г. Тамбова и Общественной палатой по проблеме изучения Холокоста и противодействия антисемитизму.

Павел Щербинин, доктор исторических наук, профессор ТГУ имени Г.Р. Державина

Поездка в Израиль на стажировку в музей Яд Вашем — это уникальный подарок для каждого педагога. Знакомство с историей и культурой страны, с духовным центром мировой цивилизации — это впечатления на всю жизнь. Российские педагоги посетили торжественно — траурные мероприятия в «Яд Вашем», посвященные 70-летию восстания в Варшавском гетто, на которых выступили президент и премьер министр Израиля, пережившие Холокост, мастера культуры

Все это очень удачно сочеталось с теоретическими занятиями на семинаре. Высокий профессиональный и интеллектуальный уровень преподавателей, экскурсоводов, погружение в тему Холокоста, знакомство с разнообразными направлениями в работе музея и Международной школы, общение с педагогами из других регионов России — все это еще раз заставляет задуматься о том, насколько важно знать и помнить историю, ее трагические страницы. В дальнейшем — эти знания мы готовы передать коллегам и подрастающему поколению, для того, чтобы такой Катастрофы никогда не повторилось в человеческой истории.

На семинаре в «Яд Вашем»



Для российских школьников изучение этой темы имеет важное историческое и мировоззренческое значение. С одной стороны, именно советские солдаты освободили Освенцим, а наш народ понес особенно страшные потери во время Великой Отечественной войны. С другой стороны, Холокост — крайняя форма расовой и национальной ненависти, ксенофобии, проявления человеконенавистнической идеологии, откровенный геноцид целого народа — является уроком всему человечеству, который ни в коем случае не должен повториться. К сожалению, тема геноцидов, а также расистских, экстремистских, террористических, ксенофобских проявлений не только не исчерпала себя за много десятилетий, прошедших после Второй мировой войны,



но и приобретает в современном мире всё большую значимость. Поэтому воспитание толерантности — необходимое условие существования цивилизации на фоне процессов глобализации. По словам профессора И. Бауэра, «Память о Холокосте необходима, чтобы мы и наши дети никогда не стали жертвами, палачами, равнодушными наблюдателями».

Александр Рогозин, методист Мордовского республиканского института образования,

Татьяна Гвоздарева, гл. специалист Тверского областного института усовершенствования учителей,

Ирина Мишина, старший преподаватель АПК и ППРО, г. Москва

Фото Г. Рейхмана (Израиль)

Семинар российских педагогов в Германии

В Германии прошла очередная, уже 4-я, ежегодная стажировка российских педагогов и исследователей темы Холокоста. В их числе: региональные представители Центра, педагоги — организаторы или активные участники семинаров по теме, ранее стажировавшиеся в «Яд ва-шем» (Иерусалим) и продолжающие активно сотрудничать с нашим Центром. Они представляли 12 регионов России, в том числе Сибирь, Урал, Центр и Юг России, Северо-Запад, Поволжье, а также Москву. По традиции, в состав групп входят как учителя школ из небольших населенных пунктов (города Опочка Псковской и Почеп Брянской областей, станица Дмитриевская Краснодарского края), так и маститые учёные — заведующие кафедрами, профессора и доктора наук Татьяна Болотина (Федеральная академия повышения квалификации работников образования), Борис Ковалёв (Великий Новгород), Дмитрий Аронов (Орёл), Елена Генина (Кемерово). Институты повышения квалификации, Центры образования и региональные вузы представляли Елена Пригодич (Красноярск), Ольга Горских (Томск), Ольга Гугнина (Оренбург), Елена Шахова (Владимир). Этот семинар отличался от предыдущих. Впервые он открылся в Международной Центре розыска (ИТС) — одного из крупнейших хранилищ мира, где содержится документация о жертвах национал-социализма. Документы этого архива стали доступны исследователям только несколько лет назад. А российские педагоги — одни из первых, для кого был проведен специальный образовательный семинар.

Еврейские школы России на семинаре представляла Софья Найда (Самара). Вот ее впечатления о семинаре:

Международная Служба Розыска в г. Бад Арользене является документационным, информационным и исследовательским центром о нацистских преследованиях, принудительном труде, а также о Холокосте. В его архиве хранится 50 миллионов страниц со сведениями об узниках концлагерей и гетто, а также с именами 17 миллионов жертв гитлеровского режима. Почему он находится именно в г. Бад Арользене? Город находился практически в центре территории, на которой располагались четыре зоны оккупации; на его территории сохранились большие и практически не пострадавшие здания. Семинар начался с просмотра двух доку-

ментальных фильмов по истории и деятельности Центра, в котором сосредоточено 30 млн. документов, большинство из которых сканированы и введены в компьютерные базы данных. Сотрудники Гуманитарного и Образовательного Отделов Центра Сюзанн Урбан, Рене Бинер, а также Элизабет Швабауэр и Мария Асмус (наши бывшие соотечественницы) представили методические пособия и концепцию образовательных программ ИТС. Особый интерес у россиян вызвала работа в группах с документами, которые представляют основные комплексы материалов Центра розыска: учетные карточки узников концлагерей и подневольных рабочих, документация в лагерях для перемещенных лиц и по истории репатриации и эмиграции бывших узников, сведения о детях-сиротах. Запомнился практикум по работе с wybranными из архива документами. Необходимо было составить портрет человека по предложенным документам. Задание было интересным и познавательным. Можно и нужно использовать эту методику составления портрета человека на занятиях по Холокосту для характеристики определенных черт конкретного периода.

Примером уникальности и доступности поиска этой документации служит тот факт, что трое из 15 участников нашей группы нашли ранее неизвестные им свидетельства о своих родственниках, угнанных в Германию, попавших в плен, либо погибших в оккупации.

5 мая российские педагоги переехали в Берлин. Семинар продолжился на базе знаменитого Музея «Дом Ванзейской конференции». Заместитель директора Музея и руководитель его образовательных программ д-р Вольф Кайзер, один из ведущих европейских педагогов по теме Холокоста, прочитал лекции по истории евреев Германии, по установлению нацистской диктатуры и провел семинар, посвященный антисемитизму и расизму. Д — р Кристоф Кройтцмюллер убедительно показал методы использования фотографий как источников на по истории Холокоста. Ингрид Дамероу и волонтер Дома Ванзейской конференции, сотрудник Центра «Холокост» Татьяна Маныкина провели экскурсию по музею. Участники семинара попробовали себя в роли экскурсоводов и попытались заинтересовать посетителей выставки рассказами о фотографиях, представленных здесь.

Доктор Элке Григлевски провела семинар по теме сохранения памяти о Холокосте в ФРГ и ГДР.

Большинство занятий проходило в других учреждениях и памятных местах по истории национал-социализма, том числе — Музее топографии террора и Еврейском музее. Российские педагоги побывали в гимназии имени Шиллера и провели дискуссии с учащимися.

Вечером 8 мая мы осмотрели новую выставку (она открылась 24 апреля) о Ве-

*Бад-Арользен. Участницы семинара
Татьяна Болотина (слева)
и Олеся Петровская (справа)*





В Трептов парке

ликой Отечественной войне и нацистском оккупационном режиме (включая раздел «Холокост») в русско-немецком Музее в Карлсхорсте. В 22 часа, в зале, где был подписан документ о полной и безоговорочной капитуляции нацистской Германии, прошла мемориальная церемония с участием посла России в Германии. В День Победы были возложены цветы в Трептов парке у монумента, изображающем советского воина с девочкой на руках, а вечером участники поездки посетили здание рейхстага. Завершился семинар посещением мемориального комплекса «Концлагерь Заксенхаузен» и мемориала на вокзале Грюневальд, откуда отправлялись поезда с депортированными евреями. Итоги семинара были подведены в ходе плодотворной дискуссией с немецкими коллегами.

Каждый участник семинара вынес для себя что-то особенное. Так, я в Бад-Арользене провела поиск информации, связанной с биографией земляка, профессора Даниила Кловского, узника гетто и концлагерей, автора воспоминаний, изданных на русском и английском языках. Было найдено 6 документов из лагерей Бухенвальд и Штуттоф не только Даниила Кловского, но и его отца, Давида Кловского. Это была большая удача! Отсканированные документы уже переданы сыну Даниила Кловского Олегу. В ближайшее время эти материалы будут размещены на сайте «Еврейский мир Самары», созданном в рамках проекта-конкурса ОРТ.

В Берлине мне особо запомнился практикум д-ра Кристофа Кройтцмюллера по использованию фотографий как источников по истории Холокоста. Бе-

зусловно, техника прочтения и анализа фотографий очень интересна и пригодится на уроках истории Холокоста и в нашей школе. Суметь понять мотивы и побуждения разных групп людей, изображенных на фото, определить, постановочное оно или случайное, охарактеризовать обстановку действий — это становится очень важным элементом урока.

Совершенно неожиданные подходы в Германии в изучении темы Холокоста, необычный взгляд на многие процессы после Второй мировой войны заставили задуматься о том, а не освещаем ли мы эту тему на уроках в школе однобоко и узкоформатно. Большинство важных общественно-политических событий, связанных с темой Холокоста, оказавших большое влияние на послевоенную Германию, были совершенно неизвестны российским учителям. Российские учителя предложили свою «ось времени», в которую вписали события, связанные с темой Холокоста в СССР и современной России. Этот метод изучения истории Холокоста необходимо применять на уроках в нашей школе.

Одним из самых интересных моментов стажировки было посещение гимназии имени Шиллера. Пообщаться с ребятами 10 класса, услышать, что они знают о Холокосте, что думают о проблемах сохранения памяти, было очень важным для нас, учителей. Урок в 8 классе тоже произвел на всех большое впечатление. Разговор с представителями администрации гимназии оказался полезным и содержательным. Всем было интересно узнать об особенностях образовательного процесса в Германии.

Что удивило в Германии? Огромное количество памятных знаков, связанных с Холокостом. Это многочисленные

«камни преткновения», на которые невозможно не обратить внимания (заказанные жильцами домов за свой счет маленькие таблички золотого цвета, вделанные в асфальт с именами евреев, живших в этих домах), это необычные памятники (например, «Покинутая комната»: стол и два стула, один из которых опрокинут), это столбы-тумбы, на которых расклеены афиши с именами известных людей, погибших во время войны. Поражает, как много делает германское правительство и для сохранения памяти о событиях Второй мировой войны, и для того, чтобы эти события не повторились. Удивило большое количество людей, в том числе молодежи, посещающих Музей топографии террора, Еврейский музей и другие мемориальные места.

Как всё увиденное и услышанное применить на практике? Конечно, всё будет переработано в презентацию и показано школьникам и учителям. Есть новые идеи (например, провести видеоконференцию с немецкими школьниками), получены интересные методические советы. Необходимо активизировать наших школьников для участия в Международном конкурсе Центра «Холокост» «Уроки Холокоста — путь к толерантности», ведь ребята ежегодно выступают с докладами по Холокосту на разных районных и городских конференциях. Также, пока еще живы узники гетто, нужно продолжить с ними общение и фиксировать их рассказы.

Софья Найдя, преподаватель русской литературы, еврейской истории и традиций, школа №42, г. Самара

Участники семинара в Карлсхорсте (Берлин) в годовщину подписания капитуляции



Семинары в регионах

8-9 апреля, Оренбург

В стенах Оренбургского педагогического университета прошел семинар «Память о Холокосте: путь к толерантности». Его особенностью стали содержательные доклады преподавателей ОГПУ и проведение дискуссий со студентами. Профессор исторического факультета Раиса Хисамутдинова рассказала о героизме советских евреев на фронте и в тылу в годы войны. Ольга Гуткина представила театральный проект «Исторический театр как средство воспитания толерантности молодежи на примере темы Холокоста». Фрагмент спектакля был продемонстрирован студентами-актерами 4 курса исторического факультета. Преподаватель еврейской школы «Ор-Авнер» Любовь Ежова рассказала о проведенном в 2010 г. общешкольном проекте по теме Холокос-

та. Исследования школьников, а также выявленные документы семейных архивов были изданы отдельным сборником. Перед студентами истфака выступили заведующий Архивом Центра Леонид Терушкин и руководитель Молодежного Центра «Холокост» Дмитрий Алексеев, которые ответили на многочисленные вопросы студентов. В лицее № 1 г. участники семинара посетили «открытые уроки» по теме Холокоста.

Семинар был организован при поддержке грантов Президента РФ и Московского отделения Джойнт.

27-28 марта, Орел

Центр «Холокост» провел цикл лекций «Эстафета поколений. Память о Холокосте». В Орловском областном Институте усовершенствования учителей Кирилл Феферман прочитал лек-

Леонид Терушкин (слева) и Кирилл Феферман



цию «Холокост в контексте Великой Отечественной войны», а руководитель архива Центра Л.А. Терушкин выступил с сообщением об образовательной и архивной деятельности Центра. 28 марта К.М. Феферман выступил перед студентами юридического и исторического факультетов «Государственного университета – УНПК». Семинар был проведен при поддержке гранта Президента РФ.

Обучающий городской семинар в Екатеринбурге

16-17 апреля, Екатеринбург

На базе МАОУ гимназии № 2 и МАОУ СОШ № 167 проходил городской обучающий семинар «Уроки Холокоста – путь к толерантности». Его участниками стали учителя истории, литературы, библиотекари, классные руководители, заместители руководителей муниципальных образовательных учреждений, руководители проектов базовых учреждений ГСИП «Толерантность – путь к миру». Семинар был организован Городским управлением образования при поддержке Научно-просветительского центра «Холокост», американского еврейского объединенного распределительного комитета «Джойнт» и Екатеринбургского Еврейского культурного центра «Менора».

При открытии семинара учащиеся 167 школы и 94 гимназии показали для педагогов литературно-музыкальные композиции о трагедии Холокоста.

С приветственным словом к участникам семинара обратились Начальник отдела по вопросам функционирования образовательного комплекса Управления образования города Екатеринбург Н.А. Топоркова и руководитель городской сетевой инновационной площадки «Уроки Холокоста – путь к толерантности», кан-

дидат социологических наук, директор МАОУ гимназии № 2 С.Ю. Тренихина. Они отметили своевременность и актуальность для педагогов темы Холокоста.

Для участников встречи была организована лекция профессора РГГУ, сопредседателя Центра «Холокост» (г.Москва) Ильи Александровича Альтмана, которая вызвала живейший интерес слуша-

телей. Педагоги отметили высокий профессиональный уровень лектора, информационную насыщенность и новизну предъявленного материала.

Зоя Ивановна Мороз, методист Центра «Холокост» (г. Москва), рассказала об истории создания и о деятельности

Семинар в Екатеринбурге.
Выступает Илья Альтман



Научно-просветительного центра «Холокост», пригласила педагогов принять участие в его проектах и конкурсах и познакомила с печатными изданиями центра «Холокост» (Москва).

Программа семинара была насыщена практическим материалом. В рамках семинара на базе МАОУ гимназии № 2 прошли мастер-классы, которые провели педагоги школ города. Потапова Е.Ю., Орлова А.А., педагоги МБОУ СОШ № 125 Кировского района, рассказали о методике проведения классных часов по теме «Уроки Холокоста»; Костянян К.Р., учитель МХК МБОУ СОШ № 15 Октябрьского района, представила творческую мастерскую учителя «Уроки Холокоста — путь к толерантности»; Кузнецова А.В., учитель истории МБОУ гимназии № 177 Чкаловского района, поделилась опытом проведения воспитательных мероприятий, посвященных теме «Катастрофы»; Побережнюк Е.В., Бодунова И.Т., учителя биологии и географии МБОУ СОШ № 22, Побережнюк С.В., учитель информатики МАОУ СОШ № 178 Орджоникидзевского района, рассказали о технологии работы с информацией при подготовке внеклассных мероприятий по теме «Уроки Холокоста»; Шутова М. Ю., заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 59 Чкаловского района, проинформировала о духовно-нравственном воспитании обучающихся средствами экранного искусства»; Водянных И.А.,

учитель английского языка МАОУ СОШ № 167 Орджоникидзевского района, поделилась опытом преподавания темы «Уроки Холокоста» в старших классах.

В рамках семинара были организованы книжные выставки из фонда библиотеки МАОУ СОШ № 167 (библиотекарь В. А. Архипова) и Областной межнациональной библиотеки. Произошел обмен опытом по включению темы «Холокост» в образовательный и воспитательный процессы школ, входящих в состав городской инновационной площадки. На круглом столе «Преподавание темы «Холокост» в Екатеринбурге и России: опыт и проблемы», модераторами которого стали И. А. Альтман и З.И. Мороз (г. Москва), педагоги отметили творческий подход учителей, предъявивших свой материал, наработанный по данной теме, сложной для восприятия и преподавания.

Также было проведено награждение участников регионального этапа Международного конкурса «Память о Холокосте — путь к толерантности» и городского конкурса методических разработок, посвященного Международному дню памяти жертв Холокоста.

На базе МАОУ СОШ № 167 прошли следующие мастер-классы: Е. А. Филиппова, учитель МХК, — урок в 4 классе «Три куклы» (из опыта проведения воспитательных мероприятий, посвященных теме «Уроки Холокоста» в начальной школе); М. Е. Зорина, учи-

тель русского языка и литературы — урок внеклассного чтения в 9 классе «Это нужно не мертвым, это нужно живым» (по очерку В.Гроссмана «Треблинский ад»); Е.А.Шипилова, учитель истории, — устный журнал для 10 класса «Праведники мира»; В.В.Покрашинская, учитель ОБЖ, — классный час в 7 классе «Кто спасает одну жизнь — спасет весь мир!», И.В.Гончар, учитель МХК, — «Использование материалов, предоставленных Международной школой «ЯД Вашем», на уроках ОРКСЭ и внеклассных мероприятиях, О.А.Усатова, учитель русского языка и литературы, — «Роль школьной газеты в преподавании темы Холокоста».

В завершение семинара, модераторами которого являлись региональный представитель Центра «Холокост» (г.Москва), директор МАОУ СОШ № 167 Э.А.Бабич и заместитель директора по научно-методической работе А.А.Корякова, было проведено анкетирование участников семинара и вручение им сертификатов. При подведении итогов гости дали высокую оценку представленному опыту, дающему широкие возможности для реализации духовно-нравственного воспитания школьников, формирования культуры межнациональных отношений в образовательных учреждениях.

Ольга Усатова, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 167

Семинар в Красноярске

21-22 мая, Красноярск

В Красноярском краевом институте повышения квалификации работников образования 21–22 мая прошел образовательный семинар «Уроки Холокоста — путь к толерантности». В нем приняли участие 30 педагогов города и края.

Профессор РГГУ, сопредседатель Центра «Холокост» Илья Альтман прочёл лекцию «Холокост в контексте Великой Отечественной войны». Наталья Анисина (Музей истории еврейского наследия и Холокоста) сделала сообщение «Воспитание толерантности посредством музейной педагогики». Гости из Москвы провели презентации образовательных программ Центра «Холокост» и Музея Холокоста на Поклонной горе, ответили на многочисленные вопросы слушателей. Лекцию «Современные подходы к преподаванию темы Холокоста в средних образовательных учреждениях» прочла Елена Пригодич, руководитель Центра гражданского

образования КК ИПК и ППРО, региональный представитель Центра «Холокост» в Красноярском крае. Несколько педагогов, посетивших в разные годы семинары Центра «Холокост» поделились опытом преподавания темы. Среди них зам. директора школы из г. Шарыпово Раиса Михайлова и научный руководитель одной из победительниц конкурса работ школьников по теме Холокоста Юрий Даниленко. Завершил семинар Круглый стол на тему «Преподавание темы «Холокост» в России: опыт и проблемы» дал возможность педагогам рассказать о методике проведения уроков и внеклассных занятий по теме, обсудить заслушанные доклады и сообщения. В тот же день Илья Альтман выступил перед студентами и преподавателями на историческом факультете Красноярского государственного педагогического университета им.В.П. Астафьева с лекцией «Уроки Холокоста: память и предупреждение».

В синагоге города и в общинном Центре «Гаскала» Илья Альтман и Наталья Анисина рассказали о проектах по Холокосту и ознакомились с документальными выставками по истории евреев края и их участию в великой отечественной войне. Главный раввин Красноярского края Бенъямин Вагнер подчеркнул важность проведения мемориализации жертв Холокоста и участия в этих проектах молодежи.

Большое впечатление на московских гостей произвело посещение Дома-музея писателя Виктора Астафьева в его родной деревне Овсянки, а также экскурсия по историческим местам города.

Семинар был организован Центром гражданского образования Красноярского краевого института повышения квалификации работников образования и Научно-просветительным центром «Холокост» (при поддержке грантов Президента РФ и Московского отделения ДЖОИНТ).

Молодежный кросскультурный форум «Этнокультурная мозаика» в Томске

22-23 апреля, Томск

Преподаватели школ и вузов, учащиеся и молодежь, представители национально-культурных объединений и центров — всего свыше 250 делегатов — приняли участие в мероприятиях Форума. Прошли дискуссионные клубы по преодолению ксенофобии и гармонизации межнациональных отношений, мастер-классы для педагогов и коммуникативные тренинги для молодежи, лекции, семинары, круглые столы.

«Крайне важно помнить уроки истории — это позволяет нам не совершать ошибок в настоящем», — подчеркнул в своем выступлении на открытии Форума в Томском государственном университете систем управления и радиоэлектроники (ТУСУР) сопредседатель Научно-просветительского центра «Холокост», профессор РГГУ Илья Альтман. По его мысли, тема уроков Холокоста актуальна для современной России, ведь тревожные сигналы национальной нетерпимости обнаруживаются во многих регионах.

На открытии Форума с приветственным словом к участникам обратился также президент ТУСУР, профессор А.В.Кобзев. Пленарное заседание Форума открылось докладом доцента ТУСУР, с.н.с. ОГБУ «Региональный центр развития образования» О.В. Горских. Обозначая векторы развития этнокультурного образования в Томской области, региональный представитель Центра «Холокост» поделилась опытом развития образовательных проектов и программ по теме Холокоста на территории Томской области. «Сегодня мир сотрясают межнациональные конфликты, распространяется нетерпимость к представителям другой нации, другой культуры, носителям иной модели поведения и логики мышления. Эти процессы чрезвычайно опасны, так как могут стать предпосылкой к межэтническому экстремизму, вылиться в ненависть к какому-то одному народу. Это

невозможно допустить», — заключила О.В.Горских, член оргкомитета Форума.

Запоминающимся стало выступление декана гуманитарного факультета ТУСУР, профессора Т.И. Сусловой, которая в своем докладе размышляла о традициях межкультурного взаимодействия в России, а также показала, как культурные коды позволяют идентифицировать ту или иную культуру и становятся ключом к пониманию разных типов культур.

Во второй день Форума, 23 апреля, в Региональном центре развития образования прошел семинар для педагогов и учащихся «Уроки Холокоста и современная Россия», на котором Илья Альтман представил учебные пособия по теме Холокоста и провел круглый стол по проблемным аспектам преподавания темы. Мастер-класс «Уроки Холокоста: история одной судьбы» провела учитель истории, обществознания и права СОШ №3 города Томска Н.А. Кох. Разработку сценария классного часа «Холокост. Трагедия, которая не должна повториться (виртуальная экскурсия)» представила И.Е. Агафонова, учитель русского языка и литературы СОШ №19, руководитель школьного музея.

Живой интерес у молодежной аудитории вызвала тема дискуссионного клуба по вопросам преодоления ксенофобии и гармонизации межнациональных отношений, заседание которого проводили И.А. Альтман и О.В. Горских. Примеча-



тельно, что тон всей последующей беседы задали гости клуба, талантливые исполнители авторской песни Константин Мыльцев и Алёна Чье, которые представили свой музыкально-поэтический взгляд на тему национального единения.

Илья Альтман прочёл лекции о Правах народов Мира студентам ТУСУР и Томского государственного уни-



Выступает Илья Альтман

верситетов, а также провел с ними дискуссию об актуальности уроков Холокоста. Сопредседатель Центра «Холокост» дал интервью в прямом эфире томских отделений радиостанций «Эхо Москвы», «Радио Россия» и «Маяк».

Завершился Форум в Доме ученых большим концертом с участием представителей национально-культурных объединений и центров города Томска. Авторам лучших проектов были вручены дипломы.

К сожалению, на Форуме по толерантности местные националисты приняли попытки задавать провокационные вопросы и отметились на своих сайтах антисемитскими публикациями, исказив содержание дискуссий.

Организаторы молодежного кросскультурного форума «Этнокультурная мозаика» — Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Департамент общего образования Томской области, ОГБУ «Региональный центр развития образования» (при содействии Российского Клуба национальностей при Общественной палате РФ), Научно-просветительский центр «Холокост» (при поддержке гранта Президента РФ).

Ольга Горских, региональный представитель Центра «Холокост» (г.Томск)



В США обнаружен личный дневник Альфреда Розенберга

Дневник министра по делам оккупированных Восточных территорий и одного из идеологов нацистской Германии Альфреда Розенберга найден в США. Его автор с 1933 года занимал должность начальника внешнеполитического управления Национал-социалистической немецкой рабочей партии. Он также являлся одним из главных теоретиков геноцида евреев; руководил специальной службой («штаб Розенберга»), которая занималась в годы Второй мировой войны захватом культурных ценностей на оккупированных территориях, в том числе – СССР. Был объявлен Нюрнбергским трибуналом одним из главных военных преступников и приговорен к смертной казни в 1946 г.

Дневник охватывает период с 1936 по 1944 годы. Он содержит не известные прежде факты о политике Третьего рейха, планах нападения на Советский Союз, разногласиях внутри гитлеровского режима и представляют большой интерес для специалистов и широкой

общественности. «Дневник послужит для историков важным источником информации, которая будет дополнять и отчасти противоречить уже известным документам», – говорится в научном заключении сотрудников Вашингтонского Музея Холокоста, содержание которого распространило информационное агентство Reuters.

Большая часть заметок, которые ближайший сподвижник Адольфа Гитлера делал в своем блокноте и на отдельных листах бумаги, пропала сразу после завершения Нюрнбергского трибунала, где они фигурировали в качестве вещественных доказательств.

С самого начала возникли подозрения, что это произошло не без участия американского представителя на процессе Роберта Кемпнера, который мог вывезти их в США.

Кемпнер умер в возрасте 93 лет, в 1993 году, и между его родственниками, личным секретарем и Музеем истории Холокоста возникла судебная тяжба из-за



Редактор научного отдела
бюллетеня д-р Кирилл Феферман

его обширного архива. Она завершилась лишь спустя десять лет, когда дети Кемпнера согласились отдать архив музею, однако дневника Розенберга в нем не оказалось.

На этот раз под подозрением оказался его бывший секретарь, перебравшийся к тому времени на новое место жительства. К расследованию дела подключилось даже ФБР, хотя никаких обвинений никому предъявлено не было.

Как бы то ни было, теперь историки получат возможность внимательно изучить дневник Розенберга. Эти записи Розенберга будут переданы в музей Холокоста в столице США.

К 70-летию восстания в Варшавском гетто

Под патронажем президента Польши

В Варшаве 22-23 апреля прошла представительная международная конференция, посвященная 70-летию восстания в Варшавском гетто. Конференция была организована ведущими польскими научными институтами в данной области: Еврейским Историческим Институтом им. Рингельблюма, Центром изучения Холокоста при Польской Академии Наук и Институтом Национальной Памяти. О важности конференции свидетельствует тот факт, что она проходила под патронажем Президента Польши.

Общая дискуссия была посвящена проблеме «Палачи – жертвы – свидетели?»

Среди выступавших были такие известные историки как Дан Михман (Институт «Яд Вашем» и Бар-Иланский университет), Майкл Маррус (Университет Торонто) и Ян Грабовски (Университет Оттавы). Центр «Холокост» был представлен д-ром Кириллом Феферманом, который выступил с докладом на тему «Отношение советских партизан к евреям и Холокосту».

Восстание в Варшавском гетто: взгляд из Польши и России

В Варшавском университете 26 апреля прошел открытый семинар «Уничтожение европейских евреев в ходе восстания в Варшавском гетто в 1943 году – отношение в России и Польше. Модератор дискуссии, бывший министр иностранных дел Польши, профессор Адам Ротфельд сделал глубокий анализ историографии по теме и перспектив сотрудничества российских и польских ученых по изучению истории Холокоста. Анализ основных этапов восстания и его мемориализации провел проф. Анджей Збыковский, участник многих конференций Центра «Холокост». Заявленный в качестве основного докладчика сопредседатель Центра «Холокост» Илья Альтман представил свой доклад из Москвы в рамках видеоконференции, в которой участвовали также преподаватели и студенты из Ростова-на-Дону, Таганрога, Улан-Уде и Якутска. Он остановился на откликах в советской прессе на уничтожение евреев Польши и восстание в Варшавском гетто, запрещении в 60-е годы издания в СССР книг по теме, а также о трактовке роли поляков в помощи

восставшим и карателям в новом фильме Л. Млечина «Восстание-43». Докладчик зачитал текст сообщения «Гитлеровский террор в Варшаве», переданного корреспондентом ТАСС из Лондона (опубликовано в газетах «Правда» и «Красная Звезда» 1 июня 1943 г.): «... уже свыше трех недель штурмовые отряды и части германской армии ведут настоящую осаду еврейского гетто в Варшаве и обстреливают его из орудий. ... Разрушены целые кварталы жилых домов. Мужчин, женщин и детей, которые не погибли при взрывах и не сгорели заживо, гитлеровские палачи расстреливают целыми группами. Население гетто наносит ответные удары немцам, поджигает промышленные предприятия и германские склады военного снаряжения. В уличных схватках убито свыше 1000 немцев (Данные завышены – И.А.). Весь район гетто окружен полицией. Всех, кто пытается бежать из этого ада, ловят и расстреливают». Семинар проводился в рамках академического проекта публичного дискурса Россия-Польша.

НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ «ХОЛОКОСТ»

«Когда горело гетто...»

Фильм Леонида Млечина о восстании в Варшавском гетто

К 70-летию восстания в самом большом гетто в Европе канал ТВЦ показал фильм Леонида Млечина «Варшава - 43. Молчание и предательство». Фильм демонстрировался ближе к полуночи и вышел на экран 23 апреля: лишь спустя 4 дня после годовщины начала восстания, широко отмечавшейся в Польше и многих странах мира.

Центральные вопросы фильма, сформулированные автором и вынесенные в анонсы, звучат так: «Как стала возможной такая бойня на глазах у всего мира? Можно ли было спасти узников Варшавского гетто? И почему никто не остановил кровавых убийц?».

Автор и ведущий, известный российский тележурналист Леонид Млечин ответил на них более чем оригинально.

К сожалению, история Варшавского гетто, численность и судьбы его узников, сведения о руководителях восстания представлены Л. Млечиным весьма своеобразно. По его данным в гетто столицы Польши оказалось 500 000 варшавян и 200 000 беженцев(?), т.е. численность узников гетто завышена как минимум на 30%. К моменту начала восстания их оставалось якобы 400 000 (в реальности — 60 000).

Поразительно, но в отличие от карателей и участников покушения на Гитлера 20 июля 1944г. (чтобы связать его с главной темой фильма Л. Млечин едва ли не единственным мотивом заговорщиков называет их несогласие с политикой уничтожения евреев...), не указана фамилия ни одного (!) из руководителей восстания. Структура боевых организаций подпольщиков и их партийная принадлежность также остались «за кадром». Упомянуто лишь одно имя узника гетто — Януш Корчак (озвученная автором легенда, что знаменитому доктору нацисты якобы были готовы даровать жизнь, никак не прокомментирована).



Сохранившаяся стена Варшавского гетто

Среди тех, кто помогал или готов был помочь восставшим назван лишь представитель Армии Крайовой Стефан Ровецкий. Ни об организации помощи узникам со стороны Жеготы, польских коммунистах, священнослужителях, легендарной Ирене Сендер — в фильме ни слова. Как и о спасении поляками 12 000 узников Варшавского гетто. Зато говорится, что варшавяне отправляли бежавших евреев «назад в гетто в ходе восстания», будучи «благодарны эсесовцам».

Создание лагерей смерти в Польше автор объясняет исключительно тотальным антисемитизмом поляков. Автор утверждает, что поляки (проживая рядом) «всё видели и знали» и, более того, чуть ли не помогали нацистам «загонять евреев в газовые камеры»? Исходя из подобной логики (давно опровергнутой в историографии), несколько сот тысяч евреев Германии и более 10 других государств, доставленные на территорию СССР (в большинстве своем в Минск и

Тростянец) с осени 1941 по весну 1942г. были вывезены туда исключительно в надежде на антисемитизм белорусов.

Как же отвечает Л. Млечин, на центральный вопрос о том, кто мог спасти узников Варшавы и европейских евреев? Точнее, кто (помимо соседей евреев) виноват в том, что их позволили уничтожить? Оказывается, виноваты Черчилль с Иденом и нерешительный Рузвельт. По мнению Л. Млечина, если бы они прямо предупредили Гитлера об ответственности за эти преступления, то удалось спасти большинство евреев Европы. В качестве доказательства освещенности коварных британцев приводятся документы заседания кабинета министров Великобритании середины декабря 1942г., на котором якобы лидеры страны не признали достоверными факты об уничтожении евреев. Мне с трудом верится, что Леониду Млечину неизвестно совместное заявление союзников — правительств 12 государств, включая США, Англии и СССР от 17 декабря 1942 г. об уничтожении евреев Европы и ответственности руководства нацистской Германии и ее союзников. На следующий день оно было опубликовано на первой полосе «Известий» (позицию Идена в тот же день осветила «Правда»), неоднократно цитировалось в научной литературе и публицистике... Просто эта «мелочь» не укладывалась в авторскую концепцию поиска виновных.

Илья Альтман, сопредседатель
Центра «Холокост»



«Свидетельствовать о Холокосте в СССР»

16-17 мая, Париж

Сотрудники Российского НПЦ «Холокост» Леонид Терушкин и Кирилл Феферман приняли участие (наряду с учеными Франции, Израиля, США, Великобритании, Украины и других стран) в проходившем в Centre Malher Международном двухдневном коллоквиуме «Свидетельствовать о Холокосте в СССР». Заведующий архивом Центра Л. Терушкин принял участие в дискуссии в рамках Круглого стола «Излишки и изъяны архивов»; тема заведующего научным отделом д-р Кирилла Фефермана «Холокост как вторая

гражданская война в России». Его выступление прошло в рамках следующего заседания «Сплетение насилия и затруднение памяти».

В программе коллоквиума говорится следующее: «Литература свидетельства, создаваемая в СССР и долгое время находившаяся под цензурой, еще очень мало изучена как на постсоветском пространстве, так и в остальном мире. В отличие от западной литературы, которая напоминает об удаленных лагерях истребления, эти произведения повествуют о том геноциде, что происходил в непосредственной

близости, на виду и на слуху у бесчисленных свидетелей. Они не могли или не хотели свидетельствовать? Коллоквиум даст возможность услышать голоса, которые в Советском Союзе — зачастую в отчаянии и в опасности — возносились против забвения, и выявить причины заглушавшего их молчания. Задуматься о статусе текста, образа, архива и о специфичности свидетеля в СССР. Это смещение на Восток использует парадигмы литературы свидетельства в том виде, в котором на Западе она вписалась в литературную традицию XX века».

Международная конференция «Свидетельства о войне: перспективы перекрестного изучения и трансдисциплинарность»

21-22 мая, Кан (Франция)

В г. Кан (Нижняя Нормандия, Франция) Мемориал и Центр гуманитарных исследований местного Университета провели международную конференцию, посвященную различным методологическим и дисциплинарным подходам к изучению документов личного

происхождения. Была создана основа для конструктивных дискуссий между исследователями, работающих в разных областях, но изучающими общую тему документальных памятников и воспоминаний о Второй мировой войне.

Участник конференции, заведующий архивом Центра «Холокост» Л. Терушкин

отметил: «С докладами выступили исследователи, архивисты и работники музеев Второй мировой войны из Германии, Англии, Франции, России. Организаторы рассчитывают, что результатом станет создание сети сотрудничества по изучаемой теме внутри географического и культурного пространства Большой Европы».

Музеи и мемориальные места Холокоста в пост-коммунистических странах

27-28 мая, Рига

В Академии наук Латвии прошла Вторая международная конференция «Музеи и мемориальные места Холокоста в пост-коммунистических странах: вызовы и возможности». Организатором выступила еврейская община «Шамир», поддержку оказало Министерство культуры Латвийской Республики, Дума Риги. В этом году в конференции приняли участие ученые из России, Украины, Литвы, Латвии, а также представители Израиля, Польши, Венгрии. С докладами выступили Леонид Терушкин, Григорий Рейхман, Дмитрий Алексеев, Наталья Анисина, Татьяна Пасман, Даниил Тунин, Вадим Бродский, а также сотрудничающие с Центром «Холокост» Ирина Реброва (Россия), Александра Черкассина (Германия) и д-р Арон Шнер (Израиль). В ходе конференции Вадим Бродский представил новое издание Центра «Холокост» — книгу Давида

Зильбермана «Подобно звезде во мраке», посвященную подвигу Праведника мира Яниса (Жана Липке). Книга также была презентована новому музею Жана Липке в лице директора Мариса Кайлиса, с которым была достигнута договоренность о сотрудничестве.

27 мая заведующий архивным отделом Центра «Холокост» Леонид Терушкин и представитель Центра «Холокост» в Израиле Григорий Рейхман приняли

участие в состоявшемся в малом зале Рижского театра Русской драмы торжественно-траурном вечере, посвященном годовщине смерти писателя Леонида Ковалю, внесшего весомый вклад в изучение и осмысление темы Холокоста. Писатель, поэт и драматург, а также общественный деятель Леонид Коваль являлся участником двух международных конференций «Холокост и современная Россия».



Фото Григория Рейхмана

Историография Холокоста в Сербии

13 июня, Москва

В Мемориальной синагоге Российского еврейского конгресса прошел круглый стол, посвященный роли религиозных организаций в сохранении памяти о Холокосте. Организаторами выступили комиссия Общественной палаты по Межнациональным отношениям и свободе совести, Посольство Сербии совместно с Российским еврейским конгрессом, Центром и Фондом «Холокост». Открыл заседание Президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер. В роли ведущего выступил председатель комиссии Общественной палаты по межнациональным отношениям и свободе совести Николай Сванидзе.

На заседании присутствовал Чрезвычайный и полномочный Посол Сербии в России Слободан Терзич. В своем выступлении он отметил, что сегодня крайне важно бороться с наблюдающимся в последнее время духом исторического ревизионизма и реваншизма, народы не должны забывать такие трагедии как геноцид и Холокост. Слободан Терзич выразил поддержку в адрес деятельности Российского еврейского конгресса и Центра и Фонда Холокост, а так же готовность принимать участие в мероприятиях, посвященных памяти Холокоста.

Главным героем заседания был отец Йован Чулибрик, Епископ Ульпьяны Сербской Православной Церкви, человек удивительной судьбы. Отец Йован известный общественный деятель, давно трудится на ниве выстраивания межконфессионального диалога между Сербской Православной Церковью и иудаизмом, а также между евреями и народом Сербии. Монашеский путь владыки Йована начался

в Савине и Цетинском монастыре, где он был пострижен в 1993 году. Отец Йован изучал теологию на православных богословских факультетах, прошел магистратуру по еврейской культуре в мемориале «Яд Вашем» и в Еврейском университете в Иерусалиме. Получил награду Голды Меир, защитил магистерскую диссертацию об исследовании Холокоста.

Отец Йован известен в Сербской Православной Церкви и как военный парашютист. В октябре 2002 года он был включен в резервный состав 63-й парашютной бригады, где прошел курс парашютной подготовки и дослужился до унтер-офицерского чина. В Израиле в ходе своего обучения владыка Йован изучал военно-гражданские отношения и сотрудничал с работниками министерства обороны Сербии в Израиле. Его книга «Историография Холокоста в Югославии» рассказывает о страшном уничтожении евреев, сербов, цыган на территории Югославии, о существовании концлагеря на территории Хорватии, о том, как не только немецкая армия, но и местное население уничтожало веками живущие рядом народы.

Труд о. Йована вызвал огромный интерес в профессиональной среде российских историков и общественных деятелей. Николай Сванидзе выразил убеждение в том, что сто необходимо, чтобы и в нашей стране появились серьезные исторические исследования, посвященные трагедии Холокоста, подобные историографии о. Йована, потому что «на территории СССР имели место страшные проявления Холокоста в огромных масштабах». К сожалению, на сегодняшний день отсутствие такого труда является



большой проблемой. По его словам, такой научный труд «мог бы стать интересом и со стороны Русской православной церкви, потому что РПЦ окормляет всю паству свою, независимо от этнической принадлежности, и исповедуют гуманистические принципы».

Мнение о том, что церковь должна проявить больший интерес к этой проблеме, поддержали все участники заседания.

Член Общественной палаты РФ, президент Фонда «Холокост» Алла Гербер подчеркнула, что у церкви большая паства и эта паства слушает церковь. «Может быть тогда будет меньше убежденных, я бы сказала, генетических антисемитов?! Такое явление как Холокост имеет отношение ко всем народам. Это беда, трагедия, Апокалипсис».

Сопредседатель Центра «Холокост» И. Альтман выразил надежду, что этот труд будет переведен на русский и войдет в издания российской библиотеки Холокоста.

Наталья Анисина, главный хранитель Музея еврейского наследия и Холокоста

Письма и дневники советских евреев

20 июня, Москва

Накануне Дня памяти и скорби, 20 июня, в Центре «Холокост» прошла презентация третьего выпуска уникального документального издания «Сохрани мои письма...», изданного в серии «Российская библиотека Холокоста». На презентации выступили автор предисловия к сборнику, журналист «Московского комсомольца» Александр Минкин (письма его деда, написанные на бересте, также вошли в сборник), президент Фонда «Холокост», член Общественной палаты РФ

Алла Гербер, составители сборника — сопредседатель Центра «Холокост» Илья Альтман и заведующий Архивом Центра Леонид Терушкин, директор издательства «Полимед», выпустившего сборник. Вадим Бродский. В обсуждении книги приняли участие члены Молодежного Центра «Холокост» Дмитрий Алексеев и Светлана Антонова.

Сбор писем и дневников продолжается. Очередной выпуск сборника в серии, издающейся при поддержке Российского еврейского конгресса, запланирован к 70-летию Победы.

Александр Минкин демонстрирует «открытку из леса» на бересте, отправленную его дедом 22 июня 1942г.



Фото Вадима Бродского

Марафон памяти

8 апреля, Москва

В Мемориальной синагоге на Поклонной горе 8 апреля прошел ежегодный Марафон памяти, посвященный Дню Катастрофы и Героизма.

Центральной частью Марафона памяти стало Мемориальное заседание, открыл которое Президент Российского еврейского конгресса Юрий Каннер. Раввин Московской Хоральной синагоги Шимон Левин прочитал кадиш о шести миллионах жертв Холокоста, были зажжены шесть поминальных свечей. Частью церемонии стало проведение минуты памяти, когда в зале Мемориальной синагоги, так же как и во всех городах Израиля в этот день, прозвучала сирена в память о погибших. В торжественном заседании приняли участие военный атташе Израиля г-н Яков Хавив, Советник-Министр Посольства Польши г-н Ярослав Ксёнжек, советник Департамента Правительства Москвы по межрегиональному сотрудничеству, национальной политике и связей с религиозными организациями Ваграм Карапетян, председатель Московской организации Союза евреев – бывших узников фашизма, Семен Гологорский.

Ученики 10 класса школы № 812 Матякин Николай и Буянова Анна представили презентацию проекта «Неизвестный Освенцим». Сильнейший эмоциональный накал вызвало выступление

студентки Московского Государственного Лингвистического Университета, Елизаветы Лукашиной, которая исполнила проникновенную песню собственного сочинения. В завершении церемонии были вручены грамоты участникам XI Международного конкурса «Уроки Холокоста – путь к толерантности».

Марафон продолжался до пяти часов вечера. Двери Мемориальной синагоги на Поклонной горе были открыты для тех, кто пришёл почтить память жертв Катастрофы. Весь день с участниками Марафона говорили пережившие «Холокост» Семен Додик, Виктор Гехт, Александр Дашевский, Олег Морткович, которые сами являются живыми

свидетелями той страшной трагедии, хранителями истории.

Более 445 учащихся московских школ из 20 школ со своими педагогами приняли участие Марафоне Памяти.

Сотрудники музея провели более 20 встреч для участников Марафона, после которых учащиеся и педагоги делились своими ощущениями, мыслями, подчеркивали значимость мероприятия. В этот день вспоминали всех... Кто погиб в огне Катастрофы, кто героически противостоял чудовищным зверствам, тех, кто совершил беспрецедентный подвиг в истории, спасая евреев от нацистов.

Наталья Анисина, главный хранитель Музея еврейского наследия и Холокоста



История Холокоста в Опочке: школьники продолжают исследования

24 апреля, Опочка

В Опочечком Доме детского творчества (Псковская обл.) 24 апреля состоялась ежегодная конференция участников краеведческого движения «Отечество». Две ученицы средней школы №4 выступили с докладами по истории Холокоста в Опочке.

Илларионова Ольга представляла проект «Эстафета памяти в Опочке», итогом которого стало установление 9 новых имен жертв Холокоста, не занесенных в Базу данных Яд Вашем. С этой работой Ольга уже выступала на молодежной конференции «Войной испепеленные года» в Пскове в мае 2012 года. Доклад тогда вызвал большой интерес слушателей.

Васильева Мария, которая уже несколько лет занимается исследованиями

по теме истории Холокоста, представила свою новую работу «Лев Шенкман: судьба солдата в письмах, документах, воспоминаниях». Как считает Маша, главным итогом этого исследования стал поиск и установление места захоронения солдата, погибшего в своем первом и последнем бою. Это д. Высокое Думиничского района Калужской области. Семья Капул (И.Л. Капул – племянник Льва Шенкмана) со своей семьей 9 мая собирается посетить братскую могилу в которой похоронен Лев Шенкман, погибший 70 лет назад. За свою работу Маша удостоена диплома 1 степени.

Традиционно в конце учебного года в нашей школе проходит научно-практическая конференция учащихся. Ершова

Дарья, ученица 10 класса, познакомила присутствующих с историей написания своей творческой работы – путевого очерка «Такие разные судьбы: история семьи Гессель». Эта семья пострадала в годы Холокоста. Работа Факеевой Светланы (10 класс) «Маленькое непонимание большой войны» произвела очень сильное впечатление. Она представила трейлер к фильму «Мальчик в полосатой пижаме» со своими комментариями, рассказала о создании фильма. «Несомненно, это великолепный фильм, трогательный и душу, и сердце. Я рекомендую этот фильм к просмотру, чтобы люди не забывали об этих страшных событиях» – завершила свое выступление Светлана.

Ольга Григорьева, преподаватель школы № 4, г.Опочка

Неделя памяти в Воронеже

11 апреля, Воронеж

Каждый год 11 апреля в МБУК ЦВПП «Музей-диорама» г. Воронежа проходят мероприятия к Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей. Встречи с несовершеннолетними узниками концлагерей, выступления руководителей школьных музеев, в которых хранятся реликвии из Бухенвальда, презентации книг, фотовыставки, кинолектории проходят при активном участии школьников города.

В 2013 году наиболее интересными мероприятиями были: урок мужества «Дорога к смерти — дорога к жизни» и кино-дискуссия по фильму «Мальчик полосатой пижаме».

Тема Холокоста — непростая тема, поэтому на урок мужества были приглашены студенты юридического техникума. На уроке, который начали учащиеся 8 «А» класса СОШ № 67, звучали стихи Г.Ф. Столярова, написанные в концлагере Заксенхаузен. Блокнот со стихами на русском языке был обнаружен во время строительства мемориального комплекса более 50 лет назад. Как выглядит мемориал сегодня студенты увидели, совершив видео экскурсию по Заксенхаузену. Мультимедийная презентация — экскурсия, составленная из фотографий Н.И. Фурсовой, которая прошла стажировку в Берлине (Ванзее), называлась «Заксенхаузен — место коллективной памяти». 250 тысяч заключенных из 27 стран мира: немцы, евреи, русские... 1936, 1939, 1941... это этапы смерти. Национальный памятник жертвам фашизма, выставка о страданиях и борьбе евреев, книга «Он вернулся к тебе, Россия» — это дорога к жизни.

Урок, в котором участвовало 45 молодых людей, имел эффект присутствия на месте коллективной памяти о 100 тысячах жертв Заксенхаузена и личного сопереживания каждого из участников, которые читали и слушали стихи, делились увиденным в Мемориальных музеях.

Из концлагеря Заксенхаузен тысячи евреев были отправлены в Освенцим — лагерь смерти. Урок продолжила Надежда Булгакова — член Молодежного клуба еврейской общины г. Воронежа. Она рассказала о поездке членов клуба в Освенцим — «месте, где запечатлены самые страшные свидетельства человеческой жестокости». Участники поездки были поражены экспозицией «Лабиринты Мариана Колодзая» — польского худож-

ника, узника нацистских лагерей. «Его образы и герои смотрят с полотен огромными, полными страданий и ужаса глазами, призывая нас сохранить вечную память о трагических событиях Второй мировой войны». Фотографии из Освенцима и Заксенхаузена, картины художника-узника и стихи, написанные в лагерном аду, наполнили торжественно-печальными моментами урок. Тем поразительнее были последние стихи Георгия Столярова:

«... И сегодня скажу: жизнь прекрасна, Хоть в концлагере я у Берлина. Жизнь прекрасна, друзья, не теряйтесь! И надейтесь на лучшие дни...»

Обратная связь в конце урока не вылилась в многословие, студенты были потрясены фактами, фотографиями, некоторые из них впервые услышали слово Холокост. Все участники были согласны, что этот урок много им дал, коллективная историческая память является важнейшим средством ориентации в мире настоящего, важна для проектирования будущего.

12 апреля 2013 г. состоялась кино дискуссия по х/ф «Мальчик полосатой пижаме», который был снят английским режиссером Марком Херманом в 2008 году по книге ирландского писателя Джона Бойна.

Мы начали кино дискусию эпиграфом книги «Заговор равнодушных» писателя Бруно Ясенского: «Не бойся врага — самое плохое, что он может сделать, он убьет тебя. Не бойся друга — самое плохое, что он может сделать, он предаст тебя. Бойся равнодушных, они не убивают и не предают. Но при их молчаливом согласии совершаются на земле и предательства и убийства!». Учащиеся 8 «А» класса СОШ №67 легко нашли слова для определения «равнодушных» (люди, которым все равно, что вокруг них проис-

ходит; не умеющие сострадать; им все по барабану и т.д.). Каждому школьнику перед просмотром был дан лист с вопросами к размышлению. Смотреть такой фильм, где многое остается за кадром, не просто. Вопросы помогли не быть равнодушными при просмотре.

И были слезы не только у девочек, но и у некоторых мальчиков блестяли глаза, когда в конце фильма умирали главные герои. Сгорели в крематории концлагеря сын коменданта Бруно и еврейский мальчик Шмуэль, а ведь до последнего кадра верилось, что детей спасут.

Фактор времени не позволил развернуть дискуссию, но про символы, которые проходят через весь сюжет фильма: дым, мяч, наличие свободы передвижения... мы поговорили. Вопросы добра и зла, внутренних противоречий отцов и сыновей, мы лишь очертили. Все участники дискуссии согласились, что книга писателя Джона Бойна была достойно экранизирована режиссером Марком Херманом. Более глубокие ответы и рассуждения школьники должны были написать дома. Продолжить обсуждение решили на классном часе с классным руководителем Сухининой Н.Н.

В конце краткой дискуссии вернулись к эпиграфу. В фильме есть враги, есть факт проверки на прочность дружбы (между главными героями) и практически нет равнодушных, они остаются за кадром. Все главные и второстепенные герои олицетворяют либо добро, либо зло и каждый из них совершает ошибки, мучается, ищет ответы. Хочется верить, что после просмотра фильма в зале также не осталось равнодушных.

Теперь мы будем готовиться к Международному конкурсу работ по теме Холокоста.

Наталья Фурсова, сотрудник «Музей-диорама» г. Воронежа



НАУЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ «ХОЛОКОСТ»

13 апреля, Подмоскowie

В рамках популярной конференции «Лимуд» в Подмоскowie Илья Альтман прочел две лекции. Одна из них юыла посвящена новым документам о японском Праведнике народов Мира Тиуне Сугихаре, а вторая рассматривала взаимоотношения мужчин и женщин в годы Холокоста. Лекции посетили окло 100 участников «Лимуда»

5 июня, Воронеж

Илья Альтман выступил на церемонии, проходившем на военном мемориале в селе Рудкино. Здесь покоятся останки ок. 2000 венгерских евреев из т.н. трудовых батальонов. Сопредседатель Центра «Холокост» назвал этих людей, которым венгерские военные не выдавали оружия, морили голодом и посылали строем на минные поля своеобразным «штрафным батальоном без права реабилитации». Он отметил, что среди других памятных знаков на этом мемориале установлен и еврейский символ — менора. Но таких знаков и текстов нет ни на одном месте расстрела евреев в Воронежской области. «Наш долг в рамках проводимом совместно с Российским еврейским конгрессом проектом «Память о Холокосте» сделать так, чтобы память об этих людях также не была предана забвению», — подчеркнул Илья Альтман.

В церемонии участвовала представительная делегация из Москвы: посол Государства Израиль в России Дорит Голендер, главный раввин России А.С. Шаевич, Генеральный секретарь Евразийского еврейского конгресса М.А. Членов, а также руководитель Воронежской еврейской общины М.Е. Сегал, ректор Воронежского государственного педагогического университета С.И. Филоненко, зам. генерального директора Ассоциации международного военно-

Выступает Илья Альтман



мемориального сотрудничества «Военные мемориалы» В.В. Толочко. Церемония памяти венгерских евреев, против своей воли воевавших на стороне гитлеровской Германии, в России прошла впервые — благодаря усилиям семьи покоящегося на мемориале под Воронежем Ейне Верхаймера. После войны семья Верхаймера переехала в Израиль, а его внучка Карни Герштейн только через 70 лет разыскала могилу деда при содействии президента Израйля Шимона Переса.

В ходе визита в Воронеж Илья Альтман встретился с руководителями молодежного проекта по истории Холокоста, побывал в библиотеке Хэседа, провел переговоры о сохранении личного архива профессора ВГПУ, бывшего партизана и подпольщика белостокского гетто С.С. Беркнера.

19 июня, Реховот (Израиль)

Здесь состоялась презентация новой книги «Памяти павших. Воспоминания о воинах, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Израиль, 2013». Инициатором издания книги выступила руководитель нового, возникшего в Реховоте и являющегося первым в Израйле объединением «Семьи воинов, погибших на фронтах Великой Отечественной войны» Софья Теллер. Вступительная статья — «Тревога памяти(вместо предисловия)» — написана одним из участников проекта, сыном погибшего офицера, ныне директором музея Еврейской военной традиции «Энергия мужества» Давидом Зельвенским.

На презентации выступили авторы книги, сотрудники муниципалитета, городских и всеизраильских общественных организаций. Представитель Российского Центра «Холокост» Григорий Рейхман зачитал приветственное письмо от сопредседателя НПЦ «Холокост» И. Альтмана и заведующего архивом Центра Л. Терушкина, в котором содержится благодарность за работу по увековечению памяти о подвиге воинов-евреев в годы Второй мировой войны. В письме выражена уверенность, что книга найдет достойное применение в образовательных и мемориальных программах Центра «Холокост».

Памяти С.О. Шмидта



23 мая не стало Сигурда Оттовича Шмидта. самого знаменитого профессора Московского историко-архивного института РГГУ, блестящего лектора, бесменного руководителя студенческого кружка источниковедения, который за более чем полувековую историю дал путевку в большую науку десяткам начинающих исследователей. Горжусь, что я был одним из них. Сигурд Оттович упомянул о первых находках в архивах 20-ти летнего студента в своих интервью «Известиям» и «МК», помог с моей первой публикацией за рубежом. Привитый им интерес к документальным памятникам в личных архивах помог нам организовать Всесоюзную операцию «Фронтовое письмо». В 1992 г. он сразу же согласился войти в первый состав Попечительского Совета Центра «Холокост». Последний раз мы виделись в его заваленном книгами и рукописями домашнем кабинете в середине февраля. Проговорили более трех часов. Его интересовали сборники работ школьников и студентов, изданные нами фронтовые письма и дневники евреев. Мы говорили о его легендарном отце (накануне в Доме кино отмечали юбилей «челюскинцев»), матери-еврейке из Кременчуга и планах публикаций (в том числе о Холокосте) в руководимом им «Археографическом ежегоднике». Звонил телефон, приходили и уходили гости, я несколько раз порывался уйти, но гостеприимный хозяин как будто чувствовал, что этот разговор — последний...

Нет смысла перечислять звания, должности, награды Сигурда Оттовича. Желющие легко найдут их в Интернете. Ученики называли его Учителем и Шефом. Для меня он навсегда останется Историком с Большой Буквы, который любил повторять: «Учу, учась».

Илья Альтман

Тираж 999 экз.

Редактор — Илья Альтман

Редколлегия: Григорий Рейхман (Израиль), Наталья Анисина, Леонид Терушкин, Кирилл Феферман

Адрес редакции: 115035, Москва, ул. Садовническая, д.52/45.

Тел/факс (495) 953-3362. E-mail: center@holofond.ru. Наш адрес в Интернете: www.holocf.ru

Издается при поддержке Московского отделения ДЖОЙНТ и Claims Conference (USA)